

回答書

令和8年5月11日

第43回全国都市緑化フェアin京都丹波記念「亀岡わんわんフェスタ2026」等企画運営業務の質問に対し、次のとおり回答します。

No.	該当資料名	頁	質問事項	回答
1	仕様書	2	会場図面にある「稲穂ステージ」には、常設の電源以外に、音響卓やスピーカーを設置するための常設の雨天対策設備や機材保管スペースはありますか。	イベントひろば内に常設のPAテントを設置予定です。
2	仕様書	2	駐車場の、京都サンガF.C.の試合日と重なった場合は使用できないことに留意すること、とありますが駐車場が使えない場合はイベントにどういった影響が出ますでしょうか。	来場者駐車場の用意ができず、周辺の有料駐車場を案内することとなるため、来場者数の減少が懸念されます。
3	仕様書	2	入場料は無料ですが、有料の企画が発生した場合、当日の料金收受等の管理は亀岡市職員様に一任してもよろしいでしょうか。	料金收受等の管理は受注者において行ってください。
4	仕様書	3	「イベントひろば」および「稲穂ステージ」において、音量制限（デシベル数）や周辺環境への配慮が必要な時間帯はありますか。また、ステージ周辺でのワイヤレスマイク、ヘッドセットマイクの使用にあたり、緑化フェアの他エリアとの電波干渉の懸念はありますか。	本イベントは昼間開催のため、特に気を付けるべき時間帯はなく、音量についても一般的なイベントと同等であれば問題ないと考えます。また、本イベント実施日に緑化フェア会場内で他イベントは開催されないため、電波干渉の懸念は低いと考えられます。
5	仕様書	3	受注者が提案する出演者の費用は提案限度額および想定される出演費用の中に含まれますが、貴市が指定する出演者に係る謝礼金や旅費は、提案限度額および想定される出演費用の中に含まれますか。それとも市が別途負担となりますか。	最終的な出演者は市と受注者において協議の上、決定しますが、市が指定する出演者に係る費用も提案限度額の中に含むこととします。
6	仕様書	3	ステージイベントにおいて、著名人のトークショー以外に、犬をモチーフにした音楽ライブや演劇ミュージカルなどのパフォーマンスを組み込むことについての制限はありますか。	ステージイベントについて特に制限は設けていません。
7	仕様書	3	犬関連事業者等の物販ブース出展の、約20店舗から出展料3,000円を徴収し来場者へのノベルティ代等の経費に充当とありますが、3,000人分のノベルティを6万円以内で作成するという目標になりますでしょうか。	ノベルティ代に制限等はありませんので、受注者において検討をお願いします。
8	仕様書	4	来場者参加型企画の、「副賞」とありますが、「大賞」はありますか。また、去年はどういった商品でしたでしょうか。	企画内容にあわせて大賞や特別賞等の設定も可能です。昨年度実施した「かけっこ大会」では、各レース1位の方に浄水機能付きボトル、参加賞で完走証を渡しています。「ファッションショー」では、最優秀賞として次年度に市が発行する媒体でモデル犬になる権利、来場者投票No.1賞として市内イルミネーションイベントの招待券、参加賞としてミニボトルをプレゼントしています。
9	仕様書	4	「亀岡わんわんDays」で広報媒体を通じて呼びかけるとありますが、使用できる広報媒体（SNSやHP、広報紙など）は何かありますか。市が所持しており、お借りできるもしくは掲載いただける媒体はありますか。	広報媒体として、LINE、Facebook、InstagramといったSNSのほか、HP、広報紙が考えられます。また、市が発行する犬に特化した情報誌「犬と亀」においても掲載予定です。
10	仕様書	4	「亀岡わんわんDays」期間中、緑化フェア会場内において、音声放送（BGMやイベント案内ナレーション）による集客策や音響演出を講じることは可能でしょうか。その際、既存の放送設備を借用することは可能ですか。	緑化フェア会場内に放送設備はありません。イベントひろば及びマルシェひろば以外に電源設備は敷設されませんが、それ以外のエリアであっても電源を使用しない機材であれば会場内に設置し、活用することは可能です。
11	仕様書	5	会場内外に設置する案内看板など装飾全般を行うこととありますが、昨年規模で結構ですので、どれくらいのサイズの看板を何枚ほど、どの位置に設置したかお教えください。	昨年は装飾物のメインがのぼりだったため、その他の看板としてはエリアマップ（1,500mm×1,500mm）を2枚、案内テント等に掲示しています。
12	仕様書	5,6	駐車場からイベント会場までのぼりを立てることになりますが、これまでの実績で何本くらい立てましたでしょうか。	緑化フェア会場でのイベント開催実績がないため、のぼりの本数については提案上限額内で対応可能な本数をご検討ください。
13	仕様書	6	会場内は景観保持のため「のぼり」の掲出が制限されていますが、音声（デジタル音声ガイドや二次元コードを用いた音声・音楽コンテンツ等）による会場誘導や解説は、景観規制の対象外と考えてよろしいでしょうか。	音声を活用した誘導等に規制はありません。
14	仕様書	6	SNS発信は市が行い、ビジュアル作成は受注者が行うとありますが、企画内容や制作素材（写真など）はご支給と考えるとよろしいでしょうか。	市が保有する写真（昨年のイベント風景等）は支給が可能ですが、その他制作に必要な素材は受注者において用意してください。企画内容については市と受注者が協議の上で決定します。
15	業務実績書		業務実績書に添付する「契約書の写し」は、契約書でなく発注書やそれに類するものでも良いでしょうか。	国及び地方公共団体との契約であれば原則、契約書又は請書の写しを提出してください。民間事業者との契約であれば発注書の写しも可能とします。
16	別紙会場図面案		・各エリアの寸法など現状として、わかるものはございますでしょうか。 ・会場の現調は可能でしょうか。 ・また、ステージにバックパネル等がありますでしょうか。	・現状として提示できる図面は別紙会場図面案のみとなります。なお、本イベント時に使用を予定している各エリアの大きさは以下のとおりです。 イベントひろば：約2,440㎡ かけっこはらっぱ：約6,880㎡ 体験はらっぱ：約1,710㎡ ・現在、工事のため一般の立ち入りはできませんが、優先交渉権者となった場合は市職員同伴のもと、可能な範囲で現地確認も可能です。 ・ステージにバックパネル等の備え付けはありません。ステージ（本体）とランウェイのみとなります。
17	仕様書	2	開催場所①～③へ、設営・撤去時は車両の進入は可能でしょうか。	開催場所①～③への車両進入は可能です。現在は、敷地造成工事のため具体的な車両侵入可能エリアについては調整中です。
18	仕様書	2	車場予定地（保津川水辺公園）が京都サンガF.C.の試合日と重なった場合、使用不可となりますが、試合日の決定が5～6月頃であることを踏まえ、万が一重なった場合の代替駐車場の有無や、その際の誘導計画の負担範囲はどのようになりますでしょうか。	試合日と重なった場合は、代替駐車場は設けず、周辺の有料駐車場の案内や公共交通機関の利用を推奨する方向になると考えています。
19	仕様書	3	ステージに関して、今回の亀岡わんわんフェスタでのみ使用の認識でお間違いなかったでしょうか。	ご認識のとおりです。
20	仕様書	3	現状の貴所がお声掛け予定の出演者は何組を想定しておりますか。	昨年と同等程度を見込んでいます。

No.	該当資料名	頁	質問事項	回答
21	仕様書	3	出演者交渉や出店者募集において「本市と受注者で分担して実施」とありますが、契約上の責任の所在や、具体的な作業分担（例えば事務作業はどちらが主導するか等）はどうなりますか。	出演者交渉については、出演者との関係性等もありますのでケースバイケースの対応が想定されますが、本イベントの主権が市であることから、正式な出演依頼は市から行うものとします。出演決定後の打合せから出演・謝礼金の支払いに至るまでの調整等は市と協議の上、受注者において進めてください。 出店者募集については、仕様書のとおり市において募集要領の作成や公募、出店者の取りまとめを実施し、受注者は適宜助言等の支援を行うものとします。出演決定後の出店者との事務連絡は市が継続して行いますが、出店位置図・駐車許可証・搬入図面の作成や出店料の徴収等は受注者において行ってください。
22	仕様書	3	物販の出店者が想定20店舗を下回り、出店料収入が予定額に達しなかった場合、ノベルティ代等の制作費不足分はどのようになりますでしょうか。	市としても出店者の確保には努めますが、出店料収入の減少については、ノベルティ内容の見直し等で対応をお願いします。
23	仕様書	3	参加型企画を提案の際に会場の禁止事項などございましたら、ご教示ください。例えば、「かけっこはらば」 Teppinの打ち込み不可など。	かけっこはらば及び体験はらばについては、Teppinの打ち込みも可能です。緑化フェア会場の工事の進捗とともにその他禁止事項等が発生した場合は、適宜共有しますのでご了承ください。
24	仕様書	3	・「関連団体等については出店に必要な備品を用意」とありますが、関連団体は何組ほどを想定していますでしょうか。 ・また、備品に関して各ブースでのどの程度を想定するべきでしょうか。 ・手配になる場合、「備品貸出費」などとしてレンタル料を徴収することは可能でしょうか。	・昨年と同程度か追加で2~3ブース程度を見込んでいます。 ・各ブースそれぞれにテント、横幕、長机、椅子を想定しています。長椅子と椅子については複数個の用意が必要と考えられます。 ・物販ブース出店者向けにレンタル料の徴収は可能ですが、関連団体は非営利団体となりますのでレンタル料は徴収せず、無償としてください。
25	仕様書	3	電源について、会場の電気容量をご教示いただけますでしょうか。	イベントひろば： 100V×15A=1,500VA 2口×10口 1,500VA×20=30,000VA PA用： 100V×15A=1,500VA 4口 1,500×4=6,000VA ステージ用： 100V×15A=1,500VA 2口×3口=6 1,500VA×6=9,000VA
26	仕様書	3	・会場準備について、夕方からの開始となりますが、会場に照明等がございますでしょうか？ ・また、一部機材関係に関しては当日の朝を想定しても問題ないでしょうか。	・会場に照明等はありません。 ・当日の朝の想定でも問題ありません。
27	仕様書	4	亀岡わんわんDaysで、仮にフォトスポットを受注する場合、10月21日もしくは10月22日午前中での設営は可能でしょうか。	設営は可能です。緑化フェア会場内は一般来場者の往来が予想されるため、搬入時間等は会場管理者と協議し、安全管理に細心の注意を払ってください。 なお、開場時間内（午前10時から午後4時）は車両等は進入できません。
28	仕様書	5	・人員について「警備員を除く」と記載がありますが、警備員の手配は今回の仕様書に含まれていない認識でお間違いないでしょうか。 ・また、含まれる場合は24日のみの稼働で問題ないでしょうか。	・警備員の手配も本業務に含みます。ご指摘の「警備員を除く」は、市職員を警備業務に割り当てることはできないという意味の記載になります。 ・24日のみの稼働で問題ありません。
29	仕様書	6	・組回覧配布数について、納期の兼ね合いで、配布日1週間前よりはやくに共有いただくことは可能でしょうか。 ・組回覧分以外100部ごとに梱包には、「50部ごとに仕切り紙」は必要でしょうか。 ・「組回覧分」と「組回覧分以外」の納品先をご教示ください。	・最新の枚数は配布日1週間前となりますが、1回前の配布数の共有は可能です。枚数に大きな変動はないと考えられます。 ・組回覧分以外に仕切り紙は不要です。 ・どちらも亀岡市役所環境政策課に納品してください。
30	仕様書	4, 6	・ビジュアル制作「緑化フェア全体との調和を図る」と記載がありますが、2025年度のわんわんフェスタのビジュアルは使用しない認識でお間違いないでしょうか。 ・また、緑化フェアのデザインデータを事前にaiデータなどでご支給いただくことは可能でしょうか。	・ご認識のとおりです。ビジュアル作成にあたっては、今後発表される緑化フェアのキービジュアルをはじめとする一連のフェアイメージとテイストをあわせて作成いただくようお願いいたします。 ・緑化フェアのデザインデータは、aiデータで支給可能です。
31	仕様書	8	・「既履行部分に相応する業務委託料（出演者のキャンセル料等含む）を支払う」とありますが、受注者が既に契約・発注済みの資器材レンタル料やスタッフの件費についても補償対象に含まれますでしょうか。	・仕様書のとおり「受注者は履行したことが確認できる書類（発注書や電子メールの写し）等を本市に提出」してください。
32	審査項目		「追加提案（50点）」という高い配点がありますが、これは提案限度額3,740千円の範囲内で収める必要がありますか、あるいは別途、自主事業や協賛金等による上乘せ提案が可能でしょうか。	自主事業や協賛金等による上乘せ提案も可能です。